

フ・フ・フフいに 出ます!

な・な・なんと、第一弾、ソロアルバム、フいに 出しますよ。

真夏の向、コツコツとギタリスト 岩田浩史氏 宅で録音セッションしてきた音源が音の魔術師ヤマサキテツヤ氏による調理された、かちよいのできました。ホント、感謝、感激です。

未だ、ジャケットとかいろいろ途中でですが、やと、先が見えたので、皆さへに報告します。楽しみに待つ、こゝろ下せいねー。

今まで、グループや、人の作品に参加させて頂いて、作品作りにかかわった事はあ、たけど、今回は、はじめと自分でやってみて、大変さ、おもしろさ、充実感と、頭の混乱し、この暑さ中、いろいろと味わかさせ、頂きました。幸せな瞬間向でした。

完全に作品とな、手元に来るまでは不安もありますが、やと産みの苦しみからは解放されました。この夏は、ホント製作ラッシュで、同時進行で、8月頭には、ら・ら・ら、8月中旬にはマブリのレコーディングもし、少しは楽器も上手くなったかな? とにかく、レコーディング、こゝろ本気で、こゝろまで積んで、こゝろも自由なのだが、積み上げすぎるとこわれちゃうという、さじ加減が難しいのです。

どの作品もおもしろい仕上がりにな、こゝろなので、これまた乞うご期待。というわけで、リリースパーティーもやります。

10/7(日) 国立地球屋, 10/8(月) 六本木新世界で、いろいろゲストも交じって、メツキ楽しめるイベント、お祭にするつもりなので、ぜひ、タイミングで会いに来、こゝろ下せいね!

さ、話は変わりますが、実は、去年の暮れ頃に、自分の中に

思うところあり、音楽を少しペースをゆるめて。2012年は「農」の年
にしようと思うと固く決意して。たのびです。が、気がつけば音楽
漬けで、火田もどちのけ状態になっただけです。思っただけ
で決断していても、実際、神様は、ちがうお役目を与えて
下さり、そのお役目の中で四苦八苦するのだなあ。と。
もちろん、田んぼも火田も、よじやと、人々を借りて保つて
いますが、音楽も農も、ホント、一人じゃ何もできないんだなあ
と実感してあります。しかし、その分、音楽ではキツキツや金銭えら
いにして、奥になっただけで有難いのです。

最近、息子じゆうき(8才)が、一糸者にライブを演ってくださる様
になっただけ、何かすごい幸せで、この間は、2週間、男2人旅
に行ってきた。まあ、2人、2言、2も、毎日、人と一糸者だっ
た、いろんなお土産、いろんなお土産、いろんな人に会ったので、
めまぐるしい2週間だったけど、彼が楽しそうに演奏している
のを見ると、フッと肩の力が抜けていくのがわかります。
とにかく楽しいらしいのでよかったです。何よりだ、なあと思っ
ています。

あと8月の立川、奈良道場10周年、本当に皆さんのお陰様
で、いつのまにか10年、続けさせて頂いてます。佐々木さんを
はじめ、今まで関わって下さった皆様、感謝しています。
毎年恒例、夏まつり、ご感想で、次世代まで続けたいですね！
とにかく、皆さんのおかげで感謝、感激の毎日です。
ちなみに、レーベル名は、おかげさまレコードにしました。
これからもう、はあ、会いましょうー!!

めっちゃ暑いので、体に気をつけて、乗り切りましょう。